

Expositie gemeentehuis Zeist tot 31 januari



Tin: het zilver van de gewone man

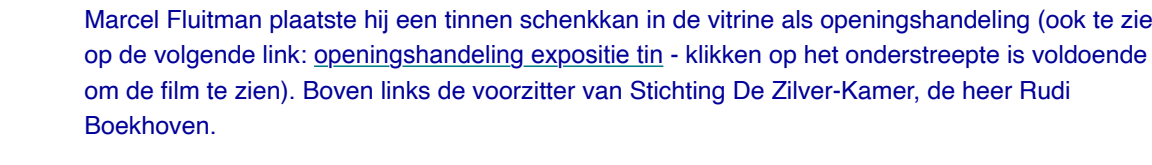
Tin is een zogenaamd witmetaal. De kleur van zuiver tin ligt tussen zilver en aluminium in. Maar tin met toevoegingen (lood, koper, antimoon of bismut) is, als van oorsprong of met een bepaalde regelmaat schoon wordt gemaakt, zilverkleurig. Tin is veel goedkoper dan zilver. Meer mensen konden zich tinnen voorwerpen permitteren, vandaar de naam 'armenmensenzilver'.

Daarom heeft Stichting De Zilver-Kamer onderzoek gedaan wat de betekenis is geweest van tin in Zeist en de regio. Het is gebleken dat Zeist niet alleen naam heeft gemaakt met de zilverindustrie, maar ook met de tinindustrie. In Zeist en de nabije omgeving zijn 14 tinnegieterijen geweest. Een goede reden om hierover een expositie te maken en een publicatie te schrijven om de inwoners van Zeist en de regio het belang van de tinindustrie te laten zien en lezen. Daarbij blijkt dat de originele kleur van tin en zilver vrijwel gelijk zijn.

De expositie gaat over de tinnegieterijen in Zeist vanaf midden 18e-eeuw. Voor velen een verrassing de combinatie Zeist-tin. Er zijn twee periodes te onderscheiden, 1758-1853 en 1923-1993.

In de eerste periode kende de Evangelische Broedergemeente een tinnegieterij. De tweede periode begint met de tinnegieterij van de Gero (1923-1954). Fraai vormgegeven voorwerpen door kunstenaars zijn toen geproduceerd. In het kielzog van de Gerofabriek ontstonden kleinere tinnegieterijen. Soms werden zij door oud-medewerkers van de Gero opgericht. Zelfs Gerritsen & Van Kempen (1936-1938) waagde zich eventjes aan het produceren van tinnen memorabilia voor gebeurtenissen in het Koninklijk Huis.

Geëxposeerd wordt uit de collectie van Stichting De Zilver-Kamer en bruiklenen van Zeister tinnegieters.



- [Impressie van de opening van de expositie](#). Dank aan de heer Lode Borgsteijn die sprak namens de tinnegieters uit Zeist en vertelde over het ambacht van tinnegieter. Samen met wethouder Marcel Fluitman plaatste hij een tinnen schenken in de vitrine als openingshandeling (ook te zien op de volgende link: [openingshandeling expositie tin](#) - klikken op het onderstreepje is voldoende om de film te zien). Boven links de voorzitter van Stichting De Zilver-Kamer, de heer Rudi Boekhoven.



- [Op de wand hangen 'oude' advertenties die te maken hebben met de reclame-uitingen over tin van de Gerofabriek uit de twintiger jaren, dit in combinatie met oude foto's van tinnen voorwerpen. Geheel rechts zijn spreekwoorden met het begrip tin te vinden.](#)

Speciale aandacht in de vitrines is er voor de verschillende tinnegieterijen uit Zeist en de regio. Vrijwel allen hebben veel materiaal aangeleverd dat door hen is gemaakt.

Naast de tinnegieterijen zijn er ook producten te zien van de Gerofabriek, de samenwerking met Plaatbakkerij Zuid-Holland (keramiek) en de glasfabriek Leerdam. Verder is er aandacht voor het Rembrandtjaar: de nachtwacht in tin reliëf in diverse uitingen, een Rembrandtbeker en het exportmerk Rembrandt.

Op het touchscreen zijn een viertal films te bekijken over de tinindustrie. Deze films zijn ook op de site [www.zilverkamerzeist/historie](#) te zien, rechterkolom (bovenaan).

De expositie is een initiatief van en ingericht door Stichting De Zilver-Kamer, als partner van Het Geheugen van Zeist.



Tinnen soldaatje

*Er was een tinnen soldaatje, dat zat op een tinnen paard,
Het paard had tinnen manen, en een lange tinnen staart,
Het tinnen soldaatje wachtte op het schallen van de klaroen,
Om met zijn tinnen sabeltje zijn tinnen plicht te doen.
Maar de klaroen bleef zwijgen, want die was ook van tin.
En niemand kon er op blazen, er zaten geen gaatjes in.*

Buitenplaats hotel kasteel Kerckebosch

Boek te koop



In de Zeister bossen aan de Arnhemse Bovenweg ligt een bijzondere buitenplaats: Kasteel Kerckebosch. De torens, raampartijen en opmerkelijke details stellen bezoekers voor een raadsel. Uit welke dateert dit bouwwerk? Die geschiedenis is nu uitgezocht door R.P.M. Rhoen, oud-gemeentearchivaris van Zeist.

't Kerckebosch is in 1911 gebouwd door jhr. Egbert Lintelo de Geer. Als liefhebber van de gotische bouwstijl gaf hij het de uitstraling van een eeuwenoud kasteel. Zijn kleinzoon acteur Ursul de Geer deelt samen met zijn broer Titiaan die zilvermids is familie-herinneringen aan 't Kerckebosch. Een rondleiding in woord en beeld nodigt uit tot verkenning van de schatten in en om dit intrigerende gebouw.

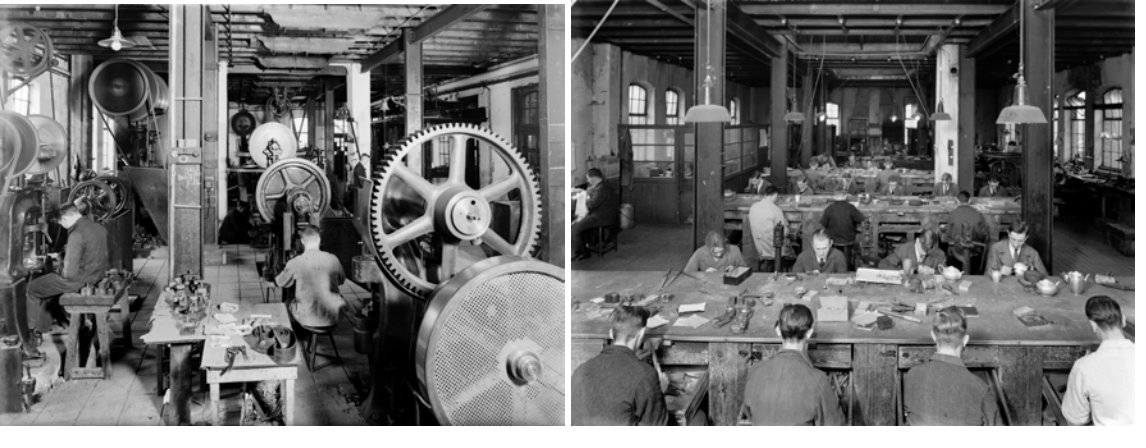
Het hier gevestigde hotel en restaurant Kasteel Kerckebosch staat sinds 2015 onder leiding van hotelier Ingmar Sloothaak en patron-cuisinier Hans van Triest. *'Er is hier zoveel te zien! Gasten vragen altijd naar de geschiedenis en die komt met dit prachtige boek nu echt tot leven.'*

With summary and captions in English.

Dit bijzondere boek is te koop aan de hotelreceptie en bij diverse boekhandels in Zeist voor € 9,95.

Hotelzilver Figi van de laatste 100 jaar

Expositie Hotel Theater Figi



In de hotellobby van Hotel Theater Figi is de collectie hotelzilver van Figi over de afgelopen 100 jaar te zien. Het serviesgoed geeft een extra accent aan de expositie.

Op de expositie is ook de collectie taartscheppen met bijzondere vormen (minimaal vier verschillende technieken per taartschep) van Stichting De Zilver-Kamer te zien die allen gemaakt zijn in Zeist, samen met een prijswinnend ontwerp van een 7-delige pannenset door Dick Simonis uit 1958.

Begin december zal in de lobby een tafelvitrine geplaatst worden met een feestelijk gedekte dis in kerstfeer. Hierin zullen nieuwe aanwinsten van De Stichting te zien zijn.

De expositie is gratis te bekijken.

Stichting De Zilver-Kamer zoekt vrienden

Wie wil De Stichting steunen?



- J.A.A. Gerritsen (1840-1925), de stamvader van de Zeister zilverindustrie.

Stichting De Zilver-Kamer is een van de erfgoedpartners van Zeist en onderdeel van Het Geheugen van Zeist. De Stichting is opgericht in 2005 op initiatief van de broers Joop en Hans Doelbeek.

Het **doel** is actief de herinnering aan de zilverindustrie in Zeist levend te houden. Dit door het evenwichtig opbouwen van een collectie, het houden van exposities, het geven van lezingen en het verzorgen van publicaties.

1904-1980

Het gebouw aan de Karpervijver met op de gevel het opschrift Gerritsen & Van Kempen, het markante fabrieksgebouw van de Sola met de fabrieksschoorsteen en het jubileumbeeld van de Gerofabriek op het plein van de Gerolaan. Straatnamen die ons herinneren aan de tijd van de zilverindustrie zijn Gerolaan en Alpacalaan in het Gerodorp, een wijkje in Zeist.

Industrieel erfgoed

Het gebouw aan de Karpervijver met op de gevel het opschrift Gerritsen & Van Kempen, het markante fabrieksgebouw van de Sola met de fabrieksschoorsteen en het jubileumbeeld van de Gerofabriek op het plein van de Gerolaan. Straatnamen die ons herinneren aan de tijd van de zilverindustrie zijn Gerolaan en Alpacalaan in het Gerodorp, een wijkje in Zeist.

- De machinehal en de werkplaats van de zilverfabriek aan de Karpervijver.

Bezoekers

Stichting De Zilver-Kamer toont haar **collectie** in wisselende samenstelling en op verschillende publieksplekken in Zeist en de regio. Op de website - [www.zilverkamerzeist.nl](#) - is veel informatie te vinden over de Zeister zilverindustrie, zilver in het algemeen, publicaties, filmpjes met betrekking tot die zilverindustrie, agenda, contactgegevens en doelstelling van De Stichting. Iedereen die geïnteresseerd is kan zich aanmelden voor de gratis nieuwsbrief, die viermaal per jaar verschijnt. Op verzoek worden lezingen gegeven.

Om dit mogelijk te maken

Stichting De Zilver-Kamer kan alleen maar bestaan en haar collectie verder uitbouwen dankzij subsidies en giften. U kunt De Stichting **financieel steunen** om haar werkzaamheden op het gebied van het Zeister cultureel erfgoed voort te zetten door u aan te melden als vriend van Stichting De Zilver-Kamer. Vrienden zijn privépersonen, instellingen en bedrijven die De Stichting steunen met een financiële bijdrage van minimaal € 15.

Als dit **vriendschapsverzoek** u aanspreekt kunt u uw gift storten op NL34 RABO 0309 9885 51 van De Stichting De Zilver-Kamer onder vermelding van 'vriend'. Of neem via e-mail contact op met Poem Ebbenhout (penningmeester) - [poem.ebbenhout@zilverkamerzeist.nl](#)

Dankjewel

Programma voor de komende maanden

Actieprogramma

- Publicatie burgemeester mr. C.J. baron van Tuyll van Serooskerken 1919-1934 'De mens onder de ambtsketen'** — Mede door een aantal nieuwe foto's en een krantenartikel is er een nieuwe aangepaste versie van de publicatie op de site geplaatst. [www.zilverkamerzeist.nl/publicaties](#) (door te klikken het www-adres krijgt u al inzage in de publicatie).

- Het zilver van Stichting De Zilver-Kamer** — Vanaf begin december is deze expositie te zien in hotel restaurant Oud London.

- Een zilverwandeling over het Hof van de Nassaus en de Slotlaan in Zeist** — Op verzoek van belangstellenden heeft De Stichting een Zilverwandeling samengesteld, in de omgeving van Slot Zeist en de juwelierszaken op de Slotlaan. Binnenkort zal de wandeling te lezen zijn op de site.



Stichting De Zilver-Kamer

U kunt een schenking doen in geld of in de vorm van zilveren of verzilverde voorwerpen. De Zilver-Kamer is een Anbi-instelling, u kunt gebruikmaken van de desbetreffende regeling. Zie daarvoor de tab Contact. Documentatie van en over de zilverindustrie in Zeist is welkom.

Voor schenkingen in welke vorm dan ook kunt u contact opnemen met Stichting De Zilver-Kamer: [info@zilverkamerzeist.nl](#)

**Laat je kennis en vrienden niets missen
schrijf ze in voor onze nieuwsbrief**

Stuur een e-mail met voor- en achternaam en het verzoek om de nieuwsbrief te ontvangen naar: [info@zilverkamerzeist.nl](#)